

Seyler Károly
(1815–1884)

Fromme Ahnung

MINTA / PREVIEW



www.seylerkaroly.hu

Közreadta:
Szabó Márk



Az alkotó
a Magyar Művészeti Akadémia
Művészeti Ösztöndíjprogramjának
ösztöndíjasa

Fromme Ahnung

Friedrich de la Motte Fouqué

Seyler Károly (1815–1884)

Adagio
p

Soprano
Zu heil' - gen Kir - chen - hal - len ruft dich der Chor - ge - sang; im fei - er - li - chen

Alto
Zu heil' - gen Kir - chen - hal - len ruft dich der Chor - ge - sang; im fei - er - li - chen

Tenore
Zu heil' - gen Kir - chen - hal - len ruft dich der Chor - ge - sang; im fei - er - li - chen

Basso
Zu heil' - gen Kir - chen - hal - len ruft dich der Chor - ge - sang; im fei - er - li - chen

6

S.
Gang hörst Or - gel - ton du wal - len; laß Er - den - sor - ge fal - len, ist auch das Herz dir

A.
Gang hörst Or - gel - ton du wal - len; laß Er - den - sor - ge fal - len, ist auch das Herz dir

T.
Gang hörst Or - gel - ton du wal - len; laß Er - den - sor - ge fal - len, ist auch das Herz dir

B.
Gang hörst Or - gel - ton du wal - len; laß Er - den - sor - ge fal - len, ist auch das Herz dir

12

S.
bang. laß Er - den - sor - ge fal - len, ist auch das Herz dir bang zum Him - mel

A.
bang. laß Er - den - sor - ge fal - len, ist auch das Herz dir bang zum Him - mel

T.
bang. laß Er - den - sor - ge fal - len, ist auch das Herz dir bang zum Him - mel

B.
bang. laß Er - den - sor - ge fal - len, ist auch das Herz dir bang zum Him - mel strebt die

18 *cresc.* *fz* *p* *fz*

S. strebt die See - le die See - le ver - giß der Men - schen Feh - le, der Men - schen Feh -

A. *cresc.* *fz* *p* *fz*

A. strebt die See - le die See - le ver - giß der Men - schen Feh - le, der Men - schen Feh -

T. *cresc.* *fz* *p* *fz*

T. strebt die See - le die See - le ver - giß der Men - schen Feh - le, der Men - schen Feh -

B. *cresc.* *fz* *p* *fz*

B. See - le, strebt die See - le ver - giß der Men - schen Feh - le, der Men - schen Feh -

23 *p* *f*

S. - le. Dann sieht auf gold - nen Schwin - gen auf gold - nen Schwin - gen ein En - gel-Chor dein

A. *p* *f*

A. - le. Dann sieht auf gold - nen Schwin - gen auf gold - nen Schwin - gen ein En - gel-Chor dein

T. *f*

T. - le. En - gel-Chor dein

B. *f*

B. - le. En - gel-Chor dein

29 *p* *pp* *m.v.*

S. Blick, ein En - gel - Chor dein Blick, sie woll'n dein al - tes Glück, sie woll'n dein al - tes Glück dir

A. *p* *pp* *m.v.*

A. Blick, ein En - gel - Chor dein Blick, sie woll'n dein al - tes Glück, sie woll'n dein

T. *p* *pp* *m.v.*

T. Blick, ein En - gel - Chor dein Blick, sie woll'n dein al - tes Glück,

B. *p* *pp* *m.v.*

B. Blick, ein En - gel - Chor dein Blick, sie woll'n dein al - tes Glück,

35 *f* *cresc.* *ff* *pp*

S. lie - bend wie - der - brin - gen dir lie - bend, dir lie - bend, dir lie - bend wie - der - brin - gen.

A. *f* *cresc.* *ff* *pp*

A. al - tes Glück dir lie - bend brin - gen, lie - bend, dir lie - bend, dir lie - bend wie - der - brin - gen.

T. *f* *cresc.* *ff* *pp*

T. sie woll'n dein al - tes Glück dir lie - bend, dir lie - bend, dir lie - bend wie - der - brin - gen.

B. *f* *cresc.* *ff* *pp* (*pp sempre*)

B. sie woll'n dein al - tes Glück dir lie - bend, dir lie - bend, dir lie - bend wie - der - brin - gen. Horch

41 (*pp sempre*) *cresc.* *f* *p*

S. ihr lei - ses Sin - gen ruft klä - gend dich zu - rück: „seit du die Welt er -

A. (*pp sempre*) *cresc.* *f* *p*

A. ihr lei - ses Sin - gen ruft klä - gend dich zu - rück: „seit du die Welt er -

T. (*pp sempre*) *cresc.* *p*

T. ihr lei - ses Sin - gen ruft klä - gend dich zu - rück: „seit du die Welt er -

B. auf, horch auf ihr lei - ses Sin - gen ruft klä - gend dich zu - rück: „seit du die Welt er -

47 *pp* *fz* *pp*

S. mes - sen, hast du uns ganz ver - ges - sen, hast du uns ganz ver - ges - sen, ver ges - sen?"

A. *fz* *pp*

A. - mes - sen, hast du uns ganz ver - ges - sen, hast du uns ganz ver - ges - sen, ver ges - sen?"

T. *fz* *pp*

T. - mes - sen, hast du uns ganz ver - ges - sen, hast du uns ganz ver - ges - sen, ver ges - sen?"

B. *fz* *pp*

B. - mes - sen, hast du uns ganz ver - ges - sen, hast du uns ganz ver - ges - sen, ver ges - sen?"